

SONORA! CAN PRINT THAT!



'Steeds meer drukkerijen maken de overstap'

Met **Kodak Sonora X** wordt **groener** en economischer drukken werkelijkheid

Sinds de komst van de nieuwe generatie Kodak Sonora X procesvrije offsetplaten gaat het hard. 'Steeds meer drukkerijen maken de overstap', zegt onze prepress specialist **Patrick Hoeve**. 'Hoe dat komt? De zorg om het milieu is één en kostenbesparing is twee. En in dit geval is één en één drie. Want met Kodak Sonora X offsetplaten is het echt mogelijk om groener én economischer met een top afdrukkwaliteit te drukken.'

Sterk verbeterd

Patrick: 'De nieuwe generatie procesvrije Kodak Sonora X offsetplaten is alweer een tijdje op de markt. Deze platen zijn op tal van punten sterk verbeterd. Zo is het oplagebereik sterk verbeterd voor zowel conventionele alsook H-UV en LED UV druktechnieken. Het belichten gaat sneller, waardoor meer offsetplaten per uur geproduceerd kunnen worden. Ook zijn de nieuwe Sonora X platen beter krasbestendig en is er minder inschiet nodig om op kleur te komen.'

Voor meer drukpersen en toepassingen geschikt

'Door al deze productverbeteringen zijn Kodak procesvrije platen voor een aanzienlijk groter aantal drukpersen en toepassingen geschikt. Naar schatting kan 85% van de huidige drukwerkopdrachten met de nieuwe generatie Kodak Sonora X offsetplaten geproduceerd worden, zonder dat dit ten koste gaat van de afdrukkwaliteit. Dat zijn niet alleen vellenpersen, maar ook heatset- en coldsetrotatie, offsetverpakkingsdrukpersen en drukkerijen die werken met H-UV en LED UV', aldus onze prepress specialist.

Absolute wereldmarktleider

Patrick: 'In 2005 was Kodak het eerste merk dat met procesvrije offsetplaten op de markt kwam. Sindsdien zijn zij uitgegroeid tot de absolute wereldmarktleider in dit segment. Met de komst van deze generatie Kodak Sonora X offsetplaten overtreffen zij zichzelf opnieuw. Dat is voor drukkerijen die voorheen de overstap niet aandurfden het moment om dat nu wel te doen. In deze AtéCé Béter & Compléter krant deelt een aantal drukkers uit België en Nederland hun ervaringen. In alle gevallen zijn zij positief over de ondersteuning door de technische prepress vakmensen van AtéCé. Natuurlijk is overstappen meer dan een druk op de knop, maar in alle gevallen is de overstap zonder noemenswaardige problemen verlopen.'

Kodak Sonora X procesvrije platen

De procesvrije Sonora X platen van Kodak maken ontwikkelmachines en chemicaliën overbodig. Het enige wat u hoeft te doen is belichten en drukken. Voordelen die tellen zijn onder andere:

- Duurzamer: geen chemicaliën, geen afvalwater en geen VOS (vluchtige organische stoffen)
- Minder energie en waterverbruik
- Volledig recyclebaar
- Lage operationele kosten
- Hoge productiviteit
- Snelle beeldverwerking
- Scherp contrast



80% van de huidige drukwerkopdrachten kunnen met Kodak Sonora X geproduceerd worden, zonder dat dit ten koste gaat van de afdrukkwaliteit

André Marcelis | MarcelisDekave | Alkmaar (NL)

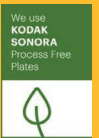
'De Kodak Sonora X offsetplaten gaan na het belichten op de CTP belichter direct naar de pers en worden op de pers op druk gebracht. Dat is wel een andere manier van werken. De omschakeling is probleemloos verlopen. Nu alles opnieuw is ingesteld draait het allemaal als een zonnetje en zijn wij blij met de overstap naar procesvrije Kodak Sonora X offsetplaten.

Beter voor het milieu en ook voor onze portemonnee.'



Raymond van de Sande | Drukkerij Van de Sande | Nootdorp (NL)

'Tegelijkertijd met de ingebruikname van onze nieuwe plaatbelichter zijn wij overgestapt op procesvrije Kodak Sonora X offsetplaten. Bij de inrichting van ons nieuwe geautomatiseerde belichtingsproces en de omschakeling van belichten met chemie naar het proces zonder chemicaliën zijn wij goed geholpen door de vakmensen van AtéCé. Voor de overstap op Kodak Sonora X offsetplaten hebben we geen aanpassingen op onze drukpersen hoeven doen, onze drukkers waren er dus snel aan gewend.'

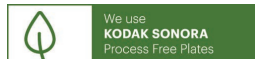


Ron Baartman | NPN Drukkers | Breda (NL)



(vlnr) Patrick Hoeve (AtéCé), Ron Baartman (NPN Drukkers) en Niek Holtus (Kodak)

'Met de nieuwe Kodak Sonora X procesvrije offsetplaten kunnen we groener en economischer drukken. Het energie- en waterverbruik is significant minder. Naast de milieargumenten, die ons inziens steeds belangrijker worden, zijn de operationele kosten lager. Ook dat heeft een rol gespeeld bij onze overweging om over te stappen op chemievrij plaat belichten. De overstap naar Kodak Sonora X is bij ons vrijwel zonder productieverlies en dus boven verwachting verlopen.'





Rob Wijte

Stephan Knip | HuigHaverlag | Wormerveer (NL)

'Natuurlijk was de overstap naar procesvrije Kodak Sonora X offsetplaten wel even wennen, maar dat wennen ging snel. Het is een ander proces. Niet meer na het belichten ontwikkelen van de platen. Dus ook geen ontwikkelmachine, chemicaliën en afvalwater meer. Dat heeft een positieve invloed op de productie én het milieu. Met de platen zelf moet je wel voorzichtig omgaan, maar dat weten hier al onze drukkers, dus ook daaraan zijn we gewend.'



(vlnr) Frank Nevejans (AtéCé), Kristof vanden Bussche (Kodak), Marco de Ridder (Drukkerij VD) en Filip Helsen (AtéCé)

AtéCé helpt Drukkerij VD bij omschakeling naar Kodak Sonora X procesvrije platen

Bram Dekker | Dekker Creatieve Media & Druk | Leeuwarden (NL)

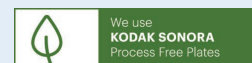


Fedde Veenje

'Bij de omschakeling naar de nieuwste generatie Kodak Sonora X procesvrije offsetplaten hebben we geen aanpassingen op onze drukpersen hoeven doen. We zijn zeer vakkundig geholpen door de press specialisten van AtéCé. Die hebben het hele proces van inrichting van het belichtingsproces, tot en met afstelling van onze drukpersen, vakkundig verzorgd.'



Marco de Ridder van Drukkerij VD in Temse (BE): 'Voordat we overstapten op Kodak Sonora X, werkten wij hier al met conventionele offsetplaten van Kodak.'



Toen het chemievrij belichten van offsetplaten hier ter sprake kwam, hebben we ons wel moeten laten overtuigen. Dat hebben we gedaan door uitgebreid te testen en ook door het uitwisselen van informatie met collega drukkers, die reeds zonder chemicaliën offsetplaten belichten. Inmiddels zijn we gewend aan de Kodak Sonora X procesvrije platen en die bevallen goed.'

Afscheid van ontwikkelmachine

'Wij hebben afscheid genomen van onze ontwikkelmachine. Dat is voor ons zonder meer een besparing. Want het ontwikkelen van conventionele offsetplaten kost veel water. Daarnaast vroeg het tweewekelijks onderhoud extra uren, die wij nu in het productieproces kunnen inzetten. Ook andere milieuaspecten die het proces met Kodak Sonora kenmerken, zoals geen afvalwater, geen vluchtige organische stoffen, minder energie verbruik en het feit dat de offsetplaten volledig recyclebaar zijn, hebben meegewogen bij onze beslissing om over te stappen.'

Echte vaklui

'De overstap naar 'procesvrij' is wel een hele andere manier van werken', weet Marco de Ridder. 'De platen gaan na belichten op de CTP belichter direct naar de pers en worden op de pers op druk gebracht. De omschakeling naar belichten en drukken zonder chemicaliën is probleemloos verlopen. Voor de afstemming op de drukpersen hebben we een beroep gedaan op de prepress specialisten van AtéCé Graphic Products. Die hebben ons fantastisch geholpen, dat zijn echte vaklui.'

Omschakeling goed verlopen

'Onze mensen hebben wel moeten wennen dat procesvrije platen krasgevoeliger zijn dan conventionele offsetplaten. Daar moet je voorzigtiger mee omgaan, dat weten we inmiddels. Terugkijkend kan ik niet anders zeggen dat de omschakeling goed is verlopen en dat we geen spijt hebben van de overstap. Naast economische voordelen, vinden wij vooral de milieuwinst belangrijk. Bij Drukkerij VD is duurzaamheid onze tweede natuur. Daar zetten wij ons graag voor in en het chemievrij plaat belichten met Kodak Sonora X past daar goed bij.'

Naast economische voordelen vinden wij vooral de milieuwinst belangrijk

Gratis test Bent u nog geen Kodak Sonora gebruiker en durft u de uitdaging aan om te testen of deze procesvrije offsetplaten u verder helpen met groener en economischer drukken?

Neem gerust contact op met **Patrick Hoeve**
T +31 6 22 78 19 47. Mailen kan ook natuurlijk naar:
phoeve@atece.nl